



ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У ПРИШТИНИ
ЗВЕЧАН - КОСОВСКА МИТРОВИЦА

Број: 644. / 13. 7. .2020. године
Звечан

На основу члана 10. Правилника о извођењу приступног предавања, приступних вежби и јавне аудиције Факултета уметности у Приштини са привременим седиштем у Звечану, проф. мр Естер Милентијевић, в. д. декан Факултета уметности

О Б А В Е Ш Т А В А

Приступно предавање за кандидате пријављене на конкурс за избор једног наставника у звање доцент за ужу уметничку област Клавир, објављен дана 29. 06. 2020. године у листу „Јединство“, биће одржано дана 22. 07. 2020. године у Галерији Факултета уметности у Косовској Митровици, Дрварска број 6.

На основу одлуке Комисије за оцену приступног предавања у саставу:

1. Јована Радовановић, ванредни професор, ужа уметничка област Клавир, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу – председник;
2. Мр Сања Вукосављевић Миленић, редовни професор, ужа уметничка област Клавир, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу – члан;
3. Јасмина Новокмет, редовни професор, ужа уметничка област Дириговање, Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици – члан;

утврђена је тема истог, и она гласи:

Особености музичког језика Ј. С. Баха и Л. В. Бетовена, приступ музичком тексту и аспектима интерпретације на примерима Прелудијума и фуге BWV 846 Ј. С. Баха и Сонате за клавир оп. 10 бр. 2. Л. В. Бетовена.

На конкурс су се пријавила 3 (три) кандидата.

На приступно предавање позивају се 2 (два) кандидата, по следећем распореду:

Ред. бр.	Име и презиме кандидата	Дан одржавања	Време одржавања
1.	Тања Јаблановић	22. 07. 2020.	14:00 до 14:45
2.	Анастасија Станковић	22. 07. 2020.	15:00 до 15:45

В. Д. ДЕКАН
Проф. мр Естер Милентијевић