

Име и презиме		Петар Илић	
Звање		Виши стручни сарадник	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Факултет уметности у Приштини – Звечан од 2011.	
Ужа научна односно уметничка област		Музичка уметност	
Академска каријера			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2015.	Факултет уметности Приштина – Звечан	Музичка уметност
Магистратура	2011.	Музичка академија Источно Сарајево	Катедра за клавир
Диплома	2003.	Музичка академија Источно Сарајево	Катедра за клавир
Списак предмета које наставник држи у текућој школској години			
Р.бр.	Назив предмета		Врста студија
1.	/		ОАС и МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Дељени наступ, корепетиција, 24.12.2014, Галерија Факултета уметности у Косовској Митровици, (програм – Т. Албиниони, Б. Мартину, Г. Форс, Р. Вилијамс), Концерт студената музичког одсека.		
2.	Дељени наступ, корепетиција, 15.12.2014, Галерија Артгет Београд (програм – Т. Албиниони, Б. Мартину, Г. Форс, Р. Вилијамс), Концерт студената музичког одсека Факултета уметности у Приштини–Звечан.		
3.	Целовечерњи концерт, 24.11.2014, Музеј Народног позоришта у Београду (програм – Т. Албиниони: Концерт за трубу и оркестар у ге-молу; Е. Барат: Анданте и алегро, П. Хиндемит: Соната за трубу и клавир; Ф. Томе: Фантазија), Концерт стручних сарадника Факултета уметности у Приштини–Звечан, Иван Благојевић–труба и мр Петар Илић–клавир.		
4.	Солистички наступ, 08.10.2014, Библиотека „Сефан Првовенчани“ Краљево (програм – Х. Пахуљски: Прелид це-мол; Ф. Шопен: Прелид е-мол оп. 28, Прелид А-дур оп. 28, Ноктурно еф-мол оп. 55), мр Петар Илић – клавир.		
5.	Дељени наступ, корепетиција, 04.06.2014, Дом културе у Грачаници (програм – А. Брух, К. Курпински, В. А. Моцарт), Концерт студената музичког одсека Факултета уметности у Приштини – Звечан.		
6.	Наступ на концерту професора МШ „Стеван Мокрањац“, 24.05.2014, Краљевачко позориште (програм – В. А. Моцарт: Концерт за кларинет и оркестар А-дур, II став), мр Предраг Недељковић – кларинет, мр Петар Илић – клавир.		
7.	Целовечерњи концерт студената кларинета Факултета уметности у Приштини–Звечан, 12.04.2014, Галерија Факултета уметности у Косовској Митровици, корепетиција.		
8.	Дељени наступ, корепетиција, 22.01.2014, Галерија Факултета уметности у Косовској Митровици (програм – К.М. фон Вебер, Г. Росини, К. Дебиси, А. Обрадовић, Х. Генцмер, Г. Пућини, Д. Османовић), Концерт студената Факултета уметности у Приштини–Звечан.		
9.	Наступ на концерту професора Факултета уметности у Приштини–Звечан, 20.01.2014, Галерија САНУ Београд (програм –Т. Албиниони: Концерт за трубу и оркестар у ге-молу, I,II,III и IV став), Иван Благојевић–труба, мр Петар Илић–клавир,		
10.	Целовечерњи концерт, корепетиција, 13.01.2014, Галерија Артгет Београд (програм – С.Барбер, М. Де Фаља, Р. Штраус, Г. Свиридов, А. Дворжак, С. Гуно, Џ. Гершвин), Јана Милишић–сопран, мр Петар Илић–клавир.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата		/	
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		/	
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи: /	Међународни: /
Усавршавања		/	
Други подаци које сматрате релевантним:			
Члан жирија на Отвореном школском такмичењу клавириста Музичка школа „М.Милојевић“ у Крагујевцу 2014, категорија средња школа. Пријављена докторска теза на Слобомир II Универзитету, из области: <i>Методика наставе клавира.</i>			